**Curriculum vitae Alessandra Scaccuto**

Née le 19 mai 1994 à Viterbo (Italie)

**Contacts**: alessandra.scaccuto@phd.unipi.it; alessandra.scaccu@student.unisi.it ; alessandra.scaccuto@etu.univ-cotedazur.fr

2016 : Licence en Sciences Humaines parcours Lettres Classiques, Università di Siena, note : 110/110 cum Laude. Mémoire de Licence [« Metamorfosi sessuali in Ovidio : ricerca di una prospettiva romana sui miti di transessualità »](https://ens.academia.edu/alescacc/Drafts) sous la direction de Maurizio Bettini

2018 : Master 1, Master « Perspectives Interdisciplinaires en Sciences de l'Antiquité », École Normale Supérieure de Paris, Mention Très Bien. Mémoire de M1 « *Amans hostis* : l’amour et la violence dans l’épopée ovidienne. Une lecture des épisodes de viol dans les *Métamorphoses* et dans les *Fastes* », sous la direction de Jean Trinquier

2019 : Master 2, Master « Perspectives Interdisciplinaires en Sciences de l'Antiquité », École Normale Supérieure de Paris, Mention Très Bien. Mémoire de M2 : « La sexualité des animaux dans le *De natura animalium* d’Élien », sous la direction de Jean Trinquier

Novembre 2019 – en cours : Doctorat en cotutelle entre l’Université de Pise (Doctorat Régional de la Toscane « Progetto Pegaso » en « Sciences de l’Antiquité et Archéologie », qui unit l’Université de Pise, l’Université de Sienne et l’Université de Florence) et l’Université Côte d’Azur. Titre du projet : *La sexualité animale dans l’Antiquité grecque et romaine : science, morale et imagination.*

Direction : Cristiana Franco et Arnaud Zucker.

Financement : bourse doctorale dans le cadre du Doctorat Régional de la Toscane « Progetto Pegaso ».

***Centres d’intérêt***

Zoologie ancienne

Études sur les genres et les sexualités dans l’Antiquité